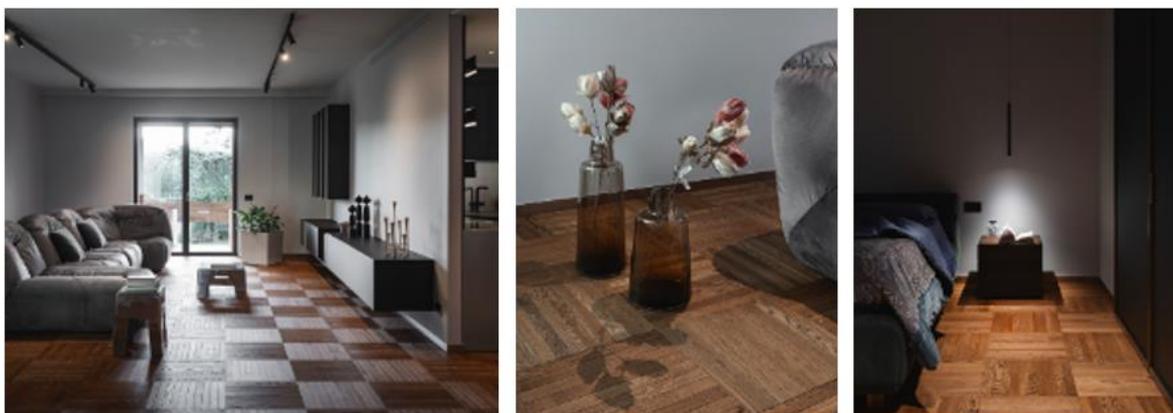


## Di luce e d'ombra

*Un lessico austero e rigoroso, uno studio illuminotecnico d'ispirazione museale e un pavimento in legno firmato Woodco dalla regolarità magnetica: ad Altamura, Bari, lo studio d'architettura Giordano&Partners rinnova un appartamento puntando su una narrazione a carattere noir.*



Un'abitazione che fa del chiaroscuro un elemento progettuale, realizzando una narrazione in cui volumi, materiali e texture danno forma a un perfetto equilibrio di contrasti: ad Altamura, in provincia di Bari, lo **studio di architettura Giordano&Partners** ha recentemente ultimato un appartamento che sembra rievocare le atmosfere suggestive e avvolgenti dei film *noir*.

**Sintesi perfetta tra allestimento teatrale e residenza urbana**, l'abitazione si sviluppa su un unico livello ed è caratterizzata da pochi e selezionati arredi, valorizzati da uno **studio illuminotecnico che ricorda gli ambienti espositivi e museali**. Nel grande soggiorno, ad esempio, un sistema di faretti a binario illumina angoli precisi e ben definiti: la penisola del divano, la parete destinata ad ospitare il televisore, i due sgabelli in metallo utilizzati come tavolini d'appoggio. In cucina, piccole strisce led valorizzano il contenuto dei ripiani, mentre in camera da letto due sottili coni di luce rischiarano i comodini e null'altro, lasciando il resto nel buio più totale.

La volontà di giocare con forti chiaroscuri, conferendo una studiata drammaticità agli interni, è evidente anche nella **scelta di accostare tra loro arredi dalle colorazioni molto cupe e pareti dalle finiture più chiare**, seppur mai bianche. Palcoscenico scenografico su cui va in scena questo dualismo di luce e d'ombra è il **pregiato pavimento in legno firmato Woodco**. Customizzato appositamente per incontrare le richieste progettuali – alla ricerca di una superficie dai toni caramellati e in netta opposizione con le atmosfere *noir* che caratterizzano gli ambienti – il parquet è stato **realizzato nella colorazione Rovere Cognac eccezionalmente declinata nel formato Arrow**, di norma non disponibile a catalogo.

### Il pavimento in legno

Prezioso strumento per gli interior designer, Arrow è un formato di parquet esclusiva di Woodco. Si tratta di **piccoli listelli di 45 x 450 x 14 mm liberamente combinabili tra loro**

**per creare pattern, disegni e accostamenti** caratterizzati da una moltitudine di sfaccettature, poiché ogni elemento non è mai uguale ad un altro, se non nella dimensione.

*“Eravamo alla ricerca di un pavimento inusuale – commenta lo studio Giordano&Partners – e in grado di enfatizzare l’esposizione dell’appartamento, che gode di luce naturale su tutti e quattro i lati. Poiché l’irraggiamento solare arriva da ogni direzione, volevamo una superficie tridimensionale, che potesse prendere vita da ogni angolatura. Quando abbiamo scoperto che con Arrow di Woodco potevamo creare delle quadrotte, abbiamo capito di aver trovato la soluzione giusta: da un lato i listelli dinamizzano il colore declinandolo in infinite sfaccettature, dall’altro la posa sfalsata delle quadrotte permette di riflettere la luce in modo sempre diverso, dando vita a dei chiaroscuri scenografici che ben interpretano la personalità degli interni”.*

Il risultato è un **parquet dalla regolarità magnetica**; una superficie da carattere così forte da riuscire a sostenere, come un vero palcoscenico, lo spettacolo suggestivo messo in atto da arredi e finiture.

## Scheda Progetto

**Realizzazione:** ristrutturazione appartamento privato

**Località:** Altamura (BA)

**Anno di ultimazione:** 2024

**Superficie:** 120 mq

**Progetto architettonico e d’interni:** studio di architettura Giordano&Partners, Altamura (BA)

**Finiture e arredobagno:** Quartarella, Altamura (BA)

**Pavimento in legno:** Woodco, collezione Signature, parquet Rovere Cognac nel formato Arrow customizzato in quadrotte.

**Fotografie:** Pierangelo Laterza, Montescaglioso (MT)

----

Ufficio Stampa: Goodwill PR – [silvia.sandri@goodwill-pr.it](mailto:silvia.sandri@goodwill-pr.it) – 045 8206631











